

EXTRAIT DU REGISTRE DES DELIBERATIONS

Conseil Municipal de la Ville de Dijon

Séance du 20 novembre 2017



MAIRIE DE DIJON

Président : M. REBSAMEN

Secrétaire : M. ROZOY

Membres présents : Mme KOENDERS - M. MAGLICA - Mme POPARD - M. PRIBETICH - Mme MODDE - M. DESEILLE - Mme TENENBAUM - Mme DILLENSEGER - Mme AKPINAR-ISTIQAM - M. CHÂTEAU - Mme MARTIN - M. EL HASSOUNI - Mme AVENA - M. DECOMBARD - Mme ZIVKOVIC - M. MASSON - Mme JUBAN - M. MEKHANTAR - Mme REVEL - Mme MARTIN-GENDRE - M. PIAN - Mme PFANDER-MENY - Mme ROY - Mme HERVIEU - Mme DURNERIN - M. BERTHIER - M. BEKHTAOUI - M. HAMEAU - Mme MASLOUHI - M. LOVICHY - M. FAVERJON - Mme CHEVALIER - Mme TOMASELLI - M. BARD - Mme CHARRET-GODARD - M. BORDAT - M. DIOUF - Mme BLAYA - M. CONTESSE - Mme OUTHIER - M. HELIE - Mme MILLE - Mme VANDRIESSE - M. BICHOT - M. CHEVALIER - M. BOURGUIGNAT - M. AYACHE - M. BONORON - Mme DESAUBLIAUX

Membres excusés : Mme TROUWBORST (pouvoir M. DESEILLE) - M. MARTIN (pouvoir M. DECOMBARD) - Mme HILY (pouvoir Mme MODDE) - Mme FERRIERE (pouvoir MME MARTIN-GENDRE) - Mme FAVIER (pouvoir M. MEKHANTAR) - Mme VOISIN-VAIRELLES (pouvoir M. BOURGUIGNAT)

Membres absents : M. HOUPERT - M. CAVIN

OBJET DE LA DELIBERATION

Direction des Musées et du Patrimoine – Acquisitions d'œuvres – Demandes de subventions

Madame Martin, au nom de la commission de la culture, de l'animation et de l'attractivité, expose :

Mesdames, Messieurs,

La Ville a l'opportunité d'acquérir deux œuvres venant compléter les collections du musée des Beaux-arts intégré à la Direction des Musées et du Patrimoine pour une somme totale de 38 500€. Ces œuvres ont été présentées et ont reçu un avis favorable lors des Commissions scientifiques régionales des musées de Bourgogne-Franche-Comté les 22 mars 2016 et 26 septembre 2017.

Tout d'abord un autoportrait de Jean-Claude Naigeon (1753-1832), huile sur toile, vers 1785 (dimensions 55,5 x 65 cm) – collection de Marie-Dominique Masson-Daumard pour un montant de 15 000 €

La Ville de Dijon a acquis, au cours des dernières années plusieurs œuvres du peintre Jean-Claude Naigeon, une des figures importantes de la peinture à Dijon à la fin du XVIIIème au début du XIXème siècle. L'acquisition de cet autoportrait permettrait au Musée des Beaux-arts de présenter les visages de l'ensemble des acteurs importants du milieu artistique dijonnais à la fin du XVIIIème siècle.

Le musée des Beaux-arts fera également l'acquisition d'un tableau d'Alphonse Legros intitulé *Credo* qui serait également un autoportrait de l'artiste – huile sur toile , 1861, dimensions 46,5 x 39cm – tableau proposé à la vente pour un montant de 23 500 € par la galerie Elstir qui a acheté cette œuvre en 2016 auprès d'un particulier parisien.

Legros s'illustre dans le domaine du portrait. Il réalise également quelques autoportraits et l'intérêt du tableau proposé tient au fait qu'il s'agisse d'une œuvre de jeunesse, les autoportraits connus étant datés plus tardivement.

Ce tableau viendrait compléter un corpus d'environ trois cents œuvres de Legros conservées au musée des Beaux-arts.

Je vous demanderai, Mesdames, Messieurs, de bien vouloir :

1 – décider l'acquisition par la Ville de Dijon, au bénéfice du Musée des Beaux-arts d'un autoportrait de Jean-Claude Naigeon ainsi qu'un tableau d'Alphonse Legros *Credo* et autoriser leur inscription à l'inventaire réglementaire du Musée des Beaux-arts ;

2 – solliciter, au taux maximum, l'ensemble des subventions susceptibles d'être accordées pour l'acquisition et les restaurations de ces œuvres (notamment au titre du FRAM et de la DRAC) ;

3 - m'autoriser à signer tout acte à intervenir pour l'application de ces décisions.

RAPPORT ADOPTÉ À L'UNANIMITÉ