

RÉPUBLIQUE FRANÇAISE

37

## EXTRAIT DU REGISTRE DES DELIBERATIONS

Conseil Municipal de la Ville de Dijon

Séance du 17 juin 2021



### MAIRIE DE DIJON

**Président** : Monsieur REBSAMEN

**Secrétaire** : Madame BALSON

**Membres présents** :

Monsieur REBSAMEN - Madame KOENDERS - Monsieur DESEILLE - Madame MARTIN - Monsieur PRIBETICH - Madame ZIVKOVIC - Monsieur EL HASSOUNI - Madame TOMASELLI - Monsieur HOAREAU - Madame AKPINAR-ISTIQUAM - Monsieur LEHENOFF - Madame MARTIN-GENDRE - Monsieur BERTHIER - Madame BELHADEF - Monsieur LOVICHY - Madame BATAILLE - Monsieur BORDAT - Madame BLAYA - Monsieur AVENA - Madame PFANDER-MENY - Monsieur MEKHANTAR - Madame CHARRET-GODARD - Madame CHOLLET - Madame FAVIER - Monsieur HAMEAU - Monsieur DURAND - Monsieur MASSON - Monsieur MEZUI - Monsieur N'DIAYE - Madame TENENBAUM - Monsieur TESTORI - Madame VACHEROT - Monsieur COURGEY - Monsieur AMIRI - Madame BALSON - Madame DU TERTRE - Madame EL MESDADI - Monsieur HAEGY - Madame JUBAN - Madame JUILLARD-RANDRIAN - Monsieur LEMANCEAU - Madame MONTEIRO - Monsieur MOREL - Madame GERBET - Monsieur BICHOT - Madame RENAUD - Madame JACQUEMARD - Monsieur DAVID - Monsieur BOURGUIGNAT - Madame VUILLEMIN - Monsieur SIBERT - Madame HERVIEU - Monsieur CHATEAU - Monsieur MULLER - Monsieur DE VREGILLE

**Membres excusés** :

Monsieur CHEVALIER (pouvoir Madame JACQUEMARD) - Madame MODDE (pouvoir Monsieur CHATEAU) - Madame HUON-SAVINA (pouvoir Madame HERVIEU) - Monsieur ROBERT (pouvoir Monsieur MULLER)

**Membres absents** :

### OBJET

#### DE LA DELIBERATION

#### Direction des Musées - Acquisitions d'oeuvres - Demandes de subventions

Monsieur AMIRI expose :

La Ville de Dijon a acquis pour le musée des Beaux-Arts plusieurs œuvres qui ont vocation à venir compléter les collections de cet établissement géré par la Direction des Musées, pour une somme totale de 18 000 € TTC.

Il s'agit :

– de bronzes, sans cachet de fondeur, attribués à Mathurin Moreau, né à Dijon en 1862, représentant les esquisses d'une paire de candélabre.

Ces deux petits bronzes ont traversé le temps en tant que paire et leur lien à la fonte d'art a particulièrement intéressé le musée des Beaux-arts de Dijon qui conserve environ 70 pièces de cet artiste.

Ils ont été acquis à un antiquaire pour une somme de 3 000 €.

Cette œuvre a été présentée à la Commission scientifique inter-régionale d'acquisition de Bourgogne-Franche-Comté du 2 mars 2021 et a reçu un avis favorable.

– d'un tableau de Sophie Rude représentant Théophile Berlier

L'œuvre est une toile datée de 1817 et signée Sophie Fremiet. Elle représente un portrait de Théophile Berlier, conseiller d'État dijonnais et ami de l'artiste, portrait qui s'est transmis de génération en génération dans la famille de l'artiste.

Une inscription manuscrite au dos du tableau indique que Jacques-Louis David aurait retouché la toile.

L'acquisition de cette toile permet d'alimenter de nouveau l'un des axes majeurs de la politique d'acquisition du musée des Beaux-Arts en enrichissant le fonds consacré au travail de Sophie Rude, qui comprend déjà trente-six œuvres.

Cette toile a été acquise pour une somme de 15 000 €.

Cette œuvre a été présentée à la Commission scientifique inter-régionale d'acquisition de Bourgogne-Franche-Comté en délégation permanente et a reçu un avis favorable le 2 avril 2021.

Je vous demanderai, Mesdames, Messieurs, de bien vouloir :

1 – Décider l'inscription à l'inventaire réglementaire du musée des Beaux-arts de bronzes attribués à Mathurin Moreau et d'un tableau de Sophie Rude représentant Théophile Berlier ;

2 – Solliciter, au taux maximum, l'ensemble des subventions susceptibles d'être accordées pour l'acquisition et les restaurations de ces œuvres ;

3 – M'autoriser à signer tout acte à intervenir pour l'application de ces décisions.

**RAPPORT ADOPTÉ À L'UNANIMITÉ**