

RÉPUBLIQUE FRANÇAISE

35

EXTRAIT DU REGISTRE DES DELIBERATIONS

Conseil Municipal de la Ville de Dijon

Séance du 17 juin 2021



MAIRIE DE DIJON

Président : Monsieur REBSAMEN

Secrétaire : Madame BALSON

Membres présents :

Monsieur REBSAMEN - Madame KOENDERS - Monsieur DESEILLE - Madame MARTIN - Monsieur PRIBETICH - Madame ZIVKOVIC - Monsieur EL HASSOUNI - Madame TOMASELLI - Monsieur HOAREAU - Madame AKPINAR-ISTIQUAM - Monsieur LEHENOFF - Madame MARTIN-GENDRE - Monsieur BERTHIER - Madame BELHADEF - Monsieur LOVICHY - Madame BATAILLE - Monsieur BORDAT - Madame BLAYA - Monsieur AVENA - Madame PFANDER-MENY - Monsieur MEKHANTAR - Madame CHARRET-GODARD - Madame CHOLLET - Madame FAVIER - Monsieur HAMEAU - Monsieur DURAND - Monsieur MASSON - Monsieur MEZUI - Monsieur N'DIAYE - Madame TENENBAUM - Monsieur TESTORI - Madame VACHEROT - Monsieur COURGEY - Monsieur AMIRI - Madame BALSON - Madame DU TERTRE - Madame EL MESDADI - Monsieur HAEGY - Madame JUBAN - Madame JUILLARD-RANDRIAN - Monsieur LEMANCEAU - Madame MONTEIRO - Monsieur MOREL - Madame GERBET - Monsieur BICHOT - Madame RENAUD - Madame JACQUEMARD - Monsieur DAVID - Monsieur BOURGUIGNAT - Madame VUILLEMIN - Monsieur SIBERT - Madame HERVIEU - Monsieur CHATEAU - Monsieur MULLER - Monsieur DE VREGILLE

Membres excusés :

Monsieur CHEVALIER (pouvoir Madame JACQUEMARD) - Madame MODDE (pouvoir Monsieur CHATEAU) - Madame HUON-SAVINA (pouvoir Madame HERVIEU) - Monsieur ROBERT (pouvoir Monsieur MULLER)

Membres absents :

OBJET

DE LA DELIBERATION

Direction des Musées - Exposition « A la mode, l'art de paraître au XVIIIème siècle » - Convention de partenariat à conclure entre la Ville et les établissements Paris Musées - Demande de subventions

Madame MARTIN expose :

La Direction des Musées de Dijon prépare, en collaboration avec l'établissement Paris Musées représentant le Musée de la mode de la ville de Paris - Palais Galliera et le Musée d'Arts de Nantes une exposition temporaire intitulée *À la mode, l'art de paraître au 18ème siècle* qui se déroulera du 13 mai au 20 août 2022 au Musée des Beaux-Arts de Dijon.

La thématique de cette exposition est axée autour de la mode et du costume dans la peinture au XVIIIe siècle : les nouveaux métiers, la presse spécialisée, le développement du commerce, les relations entre les peintres et leurs mécènes, les liens des peintres avec leurs modèles, les goûts de la société...

Dans ce contexte, il vous est proposé de signer une convention définissant les droits et obligations des différentes parties, notamment au niveau des prêts d'œuvres, des conditions matérielles, logistiques et financières - à hauteur de 9 600 € à la charge de la Ville - ainsi que la coédition d'un catalogue avec le Musée d'Arts de Nantes.

Je vous demanderai, Mesdames, Messieurs, de bien vouloir :

1 – approuver le projet d'une convention entre la Ville de Dijon et ses partenaires, annexé au présent rapport, et m'autoriser à y apporter, le cas échéant, des modifications de détail ne remettant pas en cause son économie générale ;

2 – m'autoriser à signer la convention définitive ;

3 – m'autoriser à signer tout acte à intervenir pour l'application de cette convention ;

4 – solliciter, au taux maximum, l'ensemble des subventions susceptibles d'être accordées pour la réalisation de cette exposition.

RAPPORT ADOPTÉ À L'UNANIMITÉ