



EXTRAIT DU REGISTRE DES DÉLIBÉRATIONS du Conseil Municipal de Dijon

Séance du lundi 05 décembre 2022

Président : Monsieur REBSAMEN
Secrétaire de séance : Madame MONTEIRO

Convocation envoyée le 29 novembre 2022

Nombre de membres du Conseil municipal : 59 Nombre de présents participant au vote : 54
Nombre de membres en exercice : 59 Nombre de procurations : 4

Membres présents :

Monsieur François REBSAMEN	Madame Lydie PFANDER-MENY	Monsieur Philippe LEMANCEAU
Madame Nathalie KOENDERS	Monsieur Joël MEKHANTAR	Madame Ludmila MONTEIRO
Monsieur François DESEILLE	Monsieur Denis HAMEAU	Madame Laurence GERBET
Madame Christine MARTIN	Monsieur Jean-Philippe MOREL	Monsieur Emmanuel BICHOT
Monsieur Pierre PRIBETICH	Madame Marie-Odile CHOLLET	Monsieur Bruno DAVID
Madame Sladana ZIVKOVIC	Monsieur Jean-Paul DURAND	Monsieur Stéphane CHEVALIER
Monsieur Hamid EL HASSOUNI	Monsieur Jean-Patrick MASSON	Monsieur Laurent BOURGUIGNAT
Madame Claire TOMASELLI	Monsieur Georges MEZUI	Monsieur Axel SIBERT
Monsieur Antoine HOAREAU	Monsieur Massar N'DIAYE	Madame Catherine HERVIEU
Madame Nuray AKPINAR- ISTIQUAM	Madame Françoise TENENBAUM	Monsieur Patrice CHATEAU
Monsieur Franck LEHENOFF	Monsieur Vincent TESTORI	Madame Stéphanie MODDE
Madame Dominique MARTIN- GENDRE	Madame Stéphanie VACHEROT	Madame Karine HUON-SAVINA
Monsieur Christophe BERTHIER	Monsieur Jean-François COURGEY	Monsieur Fabien ROBERT
Madame Nadjoua BELHADEF	Monsieur Bassir AMIRI	Monsieur Olivier MULLER
Monsieur Marien LOVICH	Madame Mélanie BALSON	Monsieur Henri-Bénigne DE VREGILLE
Madame Kildine BATAILLE	Madame Catherine DU TERTRE	Madame Elizabeth REVEL
Madame Delphine BLAYA	Madame Nora EL MESDADI	Monsieur Philippe THIRION
Monsieur Christophe AVENA	Madame Danielle JUBAN	
	Madame Marie-Hélène JUILLARD-RANDRIAN	

Membres absents :

Madame Océane CHARRET- GODARD	Monsieur David HAEGY pouvoir à Monsieur Antoine HOAREAU
	Madame Céline RENAUD pouvoir à Monsieur Laurent BOURGUIGNAT
	Madame Caroline JACQUEMARD pouvoir à Monsieur Henri-Bénigne DE VREGILLE
	Madame Claire VUILLEMIN pouvoir à Monsieur Jean-Philippe MOREL

OBJET : CULTURE

Direction des Musées - Acquisitions d'œuvres - Demandes de subventions

La Ville de Dijon a acquis plusieurs œuvres qui ont vocation à venir compléter les collections du musée des Beaux-Arts et du musée de la Vie bourguignonne, établissements gérés par la Direction des Musées, pour une somme totale de 11 096,00 €.

Il s'agit :

- pour le Musée des Beaux-arts :

- d'un masque en bronze autoportrait d'Antoine Bourdelle (38 x 19 x 17cm)

Cette œuvre est numérotée 4, signée du monogramme de l'artiste avec le cachet de cire perdue Valsuani.

Ce masque fut conçu comme une clef de voûte en plâtre destinée au Pavillon du Livre de l'Exposition internationale des arts décoratifs de 1925, pour lequel le sculpteur conçut différentes pièces décoratives ainsi que son grand bas-relief en plâtre coloré – *Le Livre*.

L'œuvre représente Bourdelle, âgé d'une soixantaine d'années, coiffé d'« un feutre vert au bord relevé sur son front », chapeau qui « ne le quitta jusqu'à sa mort », selon sa fille. Les autoportraits sculptés sont généralement rares. Bourdelle s'est beaucoup représenté en dessin, mais relativement peu en sculpture.

Ce masque a été acquis pour une somme de 7 500,00 € (frais inclus).

Cette œuvre a été présentée à la Commission scientifique inter-régionale d'acquisition de Bourgogne-Franche-Comté en délégation permanente et a reçu un avis favorable le 3 juin 2022.

- pour le Musée de la Vie bourguignonne :

- d'un bas-relief en plâtre (H. 23 – larg 1,40m) réalisé en 1938 par un sculpteur bourguignon Albert David (1896-1970).

Ce bas-relief patiné est dérivé du programme décoratif de l'Exposition internationale des Arts décoratifs qui s'est tenue à Paris en 1937. Le sculpteur bourguignon Albert David a conçu deux bas-reliefs pour la façade du Pavillon Bourgogne Franche-Comté Pays de l'Ain. La *Marianne vendangeuse* est une reprise du modèle de *La Bourgogne et la Bresse*. Elle est représentée avec un panier rempli de raisins à l'épaule, la grappe à la main et est entourée des attributs du terroir : vigne chargée de fruits, escargot, blés mûrs et volailles. La robe et la coiffure aux lignes élégantes et stylisées sont très représentatives du style Art déco. Le plâtre patiné, daté de 1938, a été réalisé *a posteriori* par l'artiste. Une plaque commémorative d'Albert David qui reprend l'iconographie du bas-relief est conservée dans les collections du Musée de la Vie bourguignonne.

Cette œuvre va enrichir le fonds de sculpteurs bourguignons des musées de Dijon. Elle offre également un témoignage de premier plan sur la représentation de la Bourgogne en France et à l'international au XX^e siècle, dans un mélange de tradition et de modernité artistique.

Ce bas-relief a été acquis lors d'une vente aux enchères pour un montant de 3 596,00 € (dont 696,00 € de frais acheteur).

Cette œuvre a été présentée à la Commission scientifique inter-régionale d'acquisition de Bourgogne-Franche-Comté en délégation permanente le 9 mai 2022 et a reçu un avis favorable.

Le Conseil, après en avoir délibéré, décide :

- **d'autoriser** l'acquisition par la Ville de Dijon au bénéfice du musée des Beaux-Arts d'un masque en bronze autoportrait d'Antoine Bourdelle ,

- **d'autoriser** l'acquisition par la Ville de Dijon au bénéfice du musée de la Vie bourguignonne d'un bas-relief en plâtre d'Albert David ;

- **d'autoriser** leurs inscriptions à l'inventaire réglementaire de ces musées ;
- **de solliciter** au taux maximum, l'ensemble des subventions susceptibles d'être accordées pour l'acquisition et les restaurations de ces œuvres ;
- **d'autoriser** Monsieur le Maire à signer tout acte à intervenir pour l'application de ces décisions.

SCRUTIN POUR : 58 ABSTENTION : 0
 CONTRE : 0 NE SE PRONONCE PAS : 0
 DONT 4 PROCURATION(S)

La secrétaire,
Madame MONTEIRO

Le Maire,
Monsieur REBSAMEN