

## ANNEXE IV - DONNEES D'ACTIVITE

En jaune : issus des indicateurs (annexe II)

L'annexe IV sera renseignée directement de façon dématérialisée par le bénéficiaire à l'aide d'un questionnaire sur le logiciel "Ethnos" du ministère de la Culture.

<b>Identification de la structure</b>	Nom
	Ville
	Département
	Région
	Forme juridique
	Présidence
	Direction

Activités	Indicateurs
<b>Spectacles, expositions, films</b>	Nombre total de spectacles
	Au siège
	Hors siège
	<i>Dont département</i>
	<i>Dont région</i>
	<i>Dont France</i>
	<i>Dont International</i>
	Dans les zones prioritaires
	payants
	exonérés
	gratuits
	Spectacles donnant lieu à plus de trois représentations au siège sur une saison
	Théâtre
	Musique
	Danse
	Cirque
	Enfance et jeunesse
Nombre d'expositions	
Nombre de films	
Spectacles prévoyant des systèmes d'audiodescriptions, programme en braille, etc.	
<b>Représentations, jours d'exposition, séances</b>	Nombre total de représentations
	Au siège
	Hors siège
	<i>Dont département</i>
	<i>Dont région</i>
	<i>Dont France</i>
	<i>Dont International</i>
	Dans les zones prioritaires
	payantes
	exonérées
	gratuites
	scolaires
	Théâtre
	Musique
	Danse
	Cirque
	Enfance et jeunesse
Nombre de jours d'ouverture des expositions	
Nombre de séances	
Représentations prévoyant des systèmes d'audiodescriptions, programme en braille, etc.	
	Fréquentation totale
	au siège
	Hors siège
	<i>Dont département</i>
	<i>Dont région</i>
	<i>Dont France</i>
	<i>Dont International</i>

Activités	Indicateurs
<b>Fréquentation</b>	payante
	exonérée
	gratuite
	scolaires
	Théâtre
	Musique
	Danse
	Cirque
	Enfance et jeunesse
	Fréquentation des expositions
	<i>Dont scolaires</i>
	Fréquentation cinéma
	Fréquentation autres manifestations (présentations de saison, conférences, etc.)
<b>Production</b>	Nombre de productions ou productions déléguées diffusées pour la 1ère fois
	Nombre de partenariats de coproduction à l'échelle internationale
<b>Soutien aux équipes</b>	Nombre total d'équipes soutenues
	<i>Dont équipes de la région</i>
	<i>Dont enfance jeunesse</i>
	en production déléguées
	<i>Dont équipes de la région</i>
	<i>Dont enfance jeunesse</i>
	en coproduction
	<i>Dont équipes de la région</i>
	<i>Dont enfance jeunesse</i>
	en préachat
	<i>Dont équipes de la région</i>
	<i>Dont enfance jeunesse</i>
	en industrie exclusivement (locaux, personnel, etc.)
<i>Dont équipes de la région</i>	
<b>Résidence</b>	Nombre total de jours de résidence
	Nombre de journées d'artistes au travail
	<i>Dont part des artistes associés</i>
	<i>Dont part des artistes de la région</i>
<b>Actions menées par des artistes</b>	Nombre d'actions menées par des artistes
	A la ville siège
	Hors la ville siège
	<i>Dont agglomération</i>
	<i>Dont département</i>
	<i>Dont région</i>
	<i>Dont France</i>
<i>Dont International</i>	
<b>Actions d'éducation artistique et culturelle (EAC)</b>	Nombre d'enfants et de jeunes ayant bénéficié d'une action EAC en temps scolaire
	Nombre d'enfants et de jeunes ayant bénéficié d'une action EAC hors temps scolaire
	Nombre d'heures de transmission en temps scolaire
	Nombre d'heures de transmission en hors temps scolaire
	Nombre total de structures bénéficiaires d'actions EAC
	<i>Dont jeune public (ex : collèges, lycées, etc.)</i>
	<i>Dont publics du champ social</i>
<b>Accessibilité jeunes</b>	Tarifs jeunes
	<b>Locaux</b>
	Jauge offerte par salle / propriétaire