



ANNEXE 1

FICHE ACTION 2 – Transmission – sensibilisation

Domaine : Spectacle Vivant – Théâtre

Nom de l'action : Transmission – sensibilisation

Objectifs de l'action :

- Transmettre les techniques du jeu théâtral à l'aide d'outils et d'exercices pédagogiques,
- Amener les groupes vers la construction de « spectacles » ou restitutions pour éprouver l'expérience du jeu en public,
- Encadrer des heures de pratique des BAC Option Théâtre dans la Région Bourgogne Franche-Comté (Chalon-sur-Saône),
- Réfléchir avec les équipes enseignantes au développement pédagogique de l'art théâtral,
- Mettre en place des actions et des interventions pour la démocratisation de l'art théâtral,
- Créer des projets de créations participatives avec différents publics.

Moyens de l'action :

Moyens humains : Intervenants choisis pour leur compétence pédagogique et humaine (metteurs en scène, comédiens, plasticiens, administrateurs de production, techniciens, auteurs(trices)...).

Moyens matériels et logistiques : Locaux de travail mis à disposition par les structures partenaires (Lycée Hilaire de Chardonnet ; Scène nationale, CDN, Théâtres Municipaux...). Accessoires de jeux, costumes – Moyens techniques pour diffusion du son, éclairages

Moyens financiers : financements publics (DRAC, Rectorat, Conseil régional de Bourgogne Franche-Comté, Conseils Départementaux 21 et 71...) , ressources propres (factures de prestations, cotisations...).

Déroulement de l'action (dates, périodicité, lieux ...) :

Types d'actions et déroulement de chaque action :

- Actions annualisées :
 - . depuis 2015, la Cie encadre les heures de pratique de l'option de spécialité Théâtre du lycée Hilaire de Chardonnet à Chalon-sur-Saône en partenariat avec la DRAC Bourgogne Franche-Comté et le Rectorat Bourgogne.
 - . depuis 2020, encadrement de 60 élèves (2 classes) de 6eme théâtre au Collège Rameau de

Dijon

- Actions ponctuelles : La Cie peut, dans le cadre de ses projets de créations, mener en parallèle des actions de sensibilisation / transmission et répondre à des appels à projets (ARS / DRAC – Conseil Régional, Starter / Conseil Départemental 21, Fonds Leader...)– (exemple en 2022 : initiation aux bruitages avec les CM2 de l'école primaire de Toulon-sur-Arroux ; exemple en 2023 : atelier bruitage théâtral dans le cadre du festival Grésilles en Fête, à l'école primaire d'York en mai-juin 2023).

Publics visés (tranches d'âges, sexes, origines géographiques...) :

- Jeunes de 15 à 18 ans (option de spécialité Théâtre), Classe de second cycle
- Tout public adulte - sans limite d'âge,
- Originaire principalement de Bourgogne Franche-Comté.

Tarifs pratiqués :

Gratuité pour les participants

Partenaires :

- Partenaires professionnels : Scène nationale de Chalon-sur-Saône, Maison Jacques Copeau de Pernand-Vergelesses, Zutique Productions
- Partenaires scolaires : Lycée Hilaire de Chardonnet de Chalon-sur-Saône et autres établissements scolaires ponctuels en fonction des projets (projet type Starter...)
- Partenaires institutionnels : DRAC Bourgogne Franche-Comté, Conseil Départemental de Côte-d'Or (projet Starter dans les collèges), Rectorat Bourgogne

Critères d'évaluation :

- Types d'actions
- Nombre d'interventions par an pour chaque action
- Volume horaire effectué
- Fréquentation des séances et assiduité des pratiquants
- Nombres de personnes qui participent à ces actions ou assistent aux restitutions

Budget annuel de l'action :

2023 : 12 232,86 € (15 % du budget total)

2024 : 12 232,86 € (7 % du budget total)

2025 : 12 232,86 € (9 % du budget total)

Participation financière de la Ville :

2023 : 2 000 € (10 % de la subvention)

2024 : 2 000 € (10 % de la subvention)

2025 : 2 000 € (10 % de la subvention)