



EXTRAIT DU REGISTRE DES DÉLIBÉRATIONS du Conseil Municipal de Dijon

Séance du lundi 18 décembre 2023

Président : Monsieur REBSAMEN
Secrétaire de séance : Madame MONTEIRO

Convocation envoyée le 8 décembre 2023

Nombre de membres du Conseil municipal : 59 Nombre de présents participant au vote : 52
Nombre de membres en exercice : 59 Nombre de procurations : 7

Membres présents :

Monsieur François REBSAMEN	Madame Lydie PFANDER-MENY	Monsieur Philippe LEMANCEAU
Madame Nathalie KOENDERS	Monsieur Joël MEKHANTAR	Madame Ludmila MONTEIRO
Monsieur François DESEILLE	Monsieur Denis HAMEAU	Madame Laurence GERBET
Madame Christine MARTIN	Madame Océane GODARD	Monsieur Emmanuel BICHOT
Monsieur Pierre PRIBETICH	Madame Marie-Odile CHOLLET	Madame Céline RENAUD
Madame Sladana ZIVKOVIC	Monsieur Jean-Patrick MASSON	Monsieur Bruno DAVID
Monsieur Hamid EL HASSOUNI	Monsieur Georges MEZUI	Monsieur Stéphane CHEVALIER
Madame Claire TOMASELLI	Monsieur Massar N'DIAYE	Monsieur Laurent
Monsieur Antoine HOAREAU	Madame Françoise TENENBAUM	BOURGUIGNAT
Madame Nuray AKPINAR-ISTIQAM	Monsieur Vincent TESTORI	Madame Claire VUILLEMIN
Monsieur Franck LEHENOFF	Madame Stéphanie VACHEROT	Monsieur Axel SIBERT
Madame Dominique MARTIN-GENDRE	Monsieur Jean-François COURGEY	Madame Catherine HERVIEU
Monsieur Christophe BERTHIER	Monsieur Bassir AMIRI	Monsieur Patrice CHATEAU
Madame Najjoud BELHADEF	Madame Mélanie BALSON	Madame Stéphanie MODDE
Madame Kildine BATAILLE	Madame Catherine DU TERTRE	Monsieur Fabien ROBERT
Madame Delphine BLAYA	Monsieur David HAEGY	Monsieur Olivier MULLER
Monsieur Christophe AVENA	Madame Danielle JUBAN	Monsieur Henri-Bénigne DE VREGILLE
	Madame Marie-Hélène JUILLARD-RANDRIAN	Monsieur Philippe THIRION

Membres absents :

Monsieur Marien LOVICH I pouvoir à Monsieur François DESEILLE
Monsieur Jean-Philippe MOREL pouvoir à Madame Nathalie KOENDERS
Monsieur Jean-Paul DURAND pouvoir à Monsieur Antoine HOAREAU
Madame Nora EL MESDADI pouvoir à Monsieur Philippe THIRION
Madame Caroline JACQUEMARD pouvoir à Monsieur Stéphane CHEVALIER
Madame Karine HUON-SAVINA pouvoir à Monsieur Patrice CHATEAU
Madame Elizabeth REVEL pouvoir à Monsieur Christophe BERTHIER

OBJET : CULTURE

Direction des Musées – Acquisitions d'œuvres – Demandes de subventions

Les acquisitions d'œuvres par le musée sont soumises à une procédure particulière. En effet, il est nécessaire pour la Ville d'engager l'acquisition d'une œuvre, avant de pouvoir solliciter une subvention et demander l'inscription de cette œuvre à l'inventaire réglementaire du musée.

La Ville de Dijon a engagé l'acquisition d'œuvres qui ont vocation à venir compléter les collections du musée des Beaux-Arts, pour une somme totale de 101 736 €.

Il s'agit des œuvres suivantes :

- Un tableau de Philippe Quantin (actif vers 1600-1636), la muse Euterpe.

Ce tableau provient d'un ensemble décoratif de la Chambre des Muses au château de la Motte-Ternant, près de Saulieu en Côte d'Or composé de quatre muses, Melpomène (ou Clio?), Euterpe, Polymnie et Uranie.

Cet ensemble est ensuite acheté par le prince de Beauveau pour son château de Thoisy-la-Berchère avant d'être dispersé lors de la vente du domaine en 1977. Lors de cette vente, la Ville de Dijon a acheté deux muses, Uranie et Melpomène/Clio, actuellement conservées au musée des Beaux-Arts. Les deux autres tableaux sont partis en collection particulière.

- La muse Euterpe, qui présidait à la musique, est ici représentée jouant d'une longue flûte et portant une guirlande de fleurs selon l'iconographie traditionnelle. Cette figure majestueuse apparaît dans un décor dépouillé composé de colonnes placées dans l'obscurité. La dimension sculpturale donnée par le peintre à cette allégorie est mise en évidence par les lourds drapés de son vêtement dont les plis sont modelés par un habile usage de la lumière. Le style est caractéristique de P. Quantin, représentant du caravagisme en Bourgogne au XVIIe siècle.

Cette œuvre a été acquise, par préemption, en vente publique à la salle des ventes ARTCURIAL à Paris pour la somme totale de 36.736 €.

Ce tableau a été présentée à la Commission scientifique inter-régionale d'acquisition de Bourgogne-Franche-Comté réunie en commission permanente le 16 novembre 2023 et a reçu un avis favorable le 21 novembre 2023.

- Une sculpture Bourguignonne de l'atelier ou d'un suiveur d'Antoine le Moiturier (1425-1497), enfant de chœur portant un chandelier.

Les œuvres intéressantes dans ce domaine sont rares sur le marché de l'art. Celle-ci questionne la circulation des modèles et des styles dans le sillage de l'atelier ducal. Par son iconographie singulière, qui peut être rapprochée du tombeau de Jean sans Peur et de Marguerite de Bavière, son style et sa polychromie ancienne, cette sculpture vient opportunément compléter la collection du musée des Beaux-Arts et son parcours consacré à l'art sous les ducs Valois de Bourgogne.

Cette œuvre a été acquise, auprès de la galerie Charles Ratton & Guy Ladrière à Paris pour la somme totale de 65.000 €.

Cette sculpture a été présentée à la Commission scientifique inter-régionale d'acquisition de Bourgogne-Franche-Comté réunie le 30 novembre 2023 et a reçu un avis favorable.

Le Conseil, après en avoir délibéré, décide :

- **de confirmer** l'acquisition par la Ville de Dijon d'un tableau de Philippe Quantin et d'une sculpture bourguignonne au bénéfice du musée des Beaux-Arts ;
- **d'autoriser** leurs inscriptions à l'inventaire réglementaire du musée ;
- **de solliciter** au taux maximum, l'ensemble des subventions susceptibles d'être accordées pour l'acquisition et les restaurations de ces œuvres ;
- **d'autoriser** Monsieur le Maire à signer tout acte à intervenir pour l'application de ces décisions.

SCRUTIN POUR : 59

ABSTENTION : 0

CONTRE : 0

NE SE PRONONCE PAS : 0

DONT 7 PROCURATION(S)

Le secrétaire,
Madame MONTEIRO

Le Maire,
Monsieur REBSAMEN